

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
«Детский сад №33» г. Артемовский

Проект
«Волшебная пуговка»
младшая группа

Составила:
Воспитатель
Ермакова О.А.

2021г.

Проект «Волшебная пуговка», младшая группа

Актуальность проекта:

Не секрет, что ведущая роль в становлении личности ребенка, в формировании его духовного мира принадлежит эмоциональной сфере. Именно через нее и следует воздействовать. Ребенок-дошкольник живет в конкретной природной социальной и культурной среде. Способность ребенка одушевлять своей фантазией неодушевленный мир позволяет ему «очеловечивать все сущее». Способы вовлечения дошкольников в процесс восприятия и продуктивного творчества разнообразны. Сказочное повествование, игровые ситуации, элементы пантомимы придадут занятиям динамичность, интригующую загадочность.

Бросовый материал, наверное, один из самых распространенных материалов для творчества и рукоделия. Пластиковые бутылки, пищевые контейнеры, стаканчики, ложки и тарелки, пластиковые соломинки, киндер-сюрпризы, старые вещи и прочие бытовые отходы ничего не стоят, а вот используя их в своем творчестве можно сделать настоящие шедевры. А вот пуговица – это уже готовый материал, удобный в использовании для поделок с детьми. Можно сказать «декоративный» бросовый материал.

Актуальность нашей темы в том, что задача воспитателя показать детям, что можно сделать из обыкновенной пуговицы, куда ее можно использовать. Воспитывать навыки коллекционирования. Интерес к исследовательской деятельности, а также ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности - мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно – надо обратить их в интересные и полезные игры. В нашем случае в игры и эксперименты с использованием пуговиц. Создание поделок из пуговиц и очень важны совместные работы родителей с детьми, создание единого пространства развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей участниками воспитательного процесса.

Тип проекта: познавательно-исследовательский

Предмет исследования: пуговицы

Продолжительность: краткосрочный проект 10 дней

Участники проекта: Дети группы, родители, воспитатель.

Продукт проекта: Выставка - коллекция пуговиц.

Цель проекта:

Формирование у детей представлений о пуговицах их назначении окружающего мира, расширение кругозора посредством познавательно-исследовательской деятельности.

Задачи проекта:

1. Заинтересовать и увлечь детей идеей коллекционирования, выполнения поделок из пуговиц, игр с пуговицей и экспериментирования.
2. Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности, мышление, творческие способности, воображение, фантазию и коммуникативные навыки, мелкую моторику кистей рук.
3. Создать совместно с родителями выставку-коллекцию поделок из пуговиц.

Подготовительный этап

1. Изучить методическую, познавательную и художественную литературу, иллюстративный материал по данной теме.
2. Довести до участников проекта важность данной проблемы.
3. Привлечение родителей к проекту.
4. Подобрать материалы для коллекции, выставки, экспериментов, игры, атрибуты для игровой деятельности.
5. Подобрать материал для изобразительной и продуктивной деятельности детей.

Основной этап

Планирование проекта

Совместная деятельность взрослого и детей.	Цель совместной деятельности взрослого и детей.	Ожидаемый результат.
Беседа о пуговице, рассматривание под лупой.	Знакомство с качествами и свойствами материалов, из которых сделаны пуговицы, объяснить технику безопасности «Что будет если проглотить пуговицу».	Дети усвоили правила безопасности обращения с пуговицами, познакомились с качествами и свойствами материалов из которых сделаны пуговицы(железные,

		пластмассовые, деревянные)
Эксперименты с пуговицами. «Легкая- тяжелая» «Ломается –не ломается» «Тонет –не тонет»	Показать детям свойства материалов и их способность держаться на воде, свойства пуговиц сделанных из дерева, пластмассы, железа. Показать зависимость веса от материалов, из которых изготовлены пуговицы	Дети узнали о свойствах и материалах пуговиц, провели эксперименты с водой и пуговицами разными по весу и материалу изготовления.
Ди с пуговицами. « Собери картинку» «Один много» «Форма» «Шнуровка»	Способствовать развитию концентрации внимания; развивать элементарные навыки счёта, развитию мыслительной деятельности; развивать воображение, закрепить знание геометрических фигур: круг, квадрат.	Пополнение РППС по теме проекта, дети слышат инструкцию воспитателя, выполняют правила игры, подбирают пары одинаковых пуговиц, раскладывает пуговицы по форме, находит лишнюю пуговицу.
Рисование «Раскрась пуговицу»	Совершенствование умения раскрашивания не выходя за края, умение выбирать цвет самостоятельно.	Дети умеют закрашивать не выходя за границы предмета.
Лепка «Цветок » -с элементом пуговица	Формирование умения лепить необычной формы цветы.	Дети самостоятельно умеют лепить необычный цветок.
Аппликация из пуговиц «Птички»	Развитие воображения, мышления, пространственного восприятия, речи, формирование чувства вкуса.	Выставка работ «Птички»
«Стихи, о пуговице»	Формирование умения внимательно слушать стихотворение, учить понимать содержание стихотворения.	Дети внимательно слушают стихотворение, могут понимать содержание стихотворения. Заучивание.
Конструирование «Бусы	Развивать умение нанизывать	Ребенок может

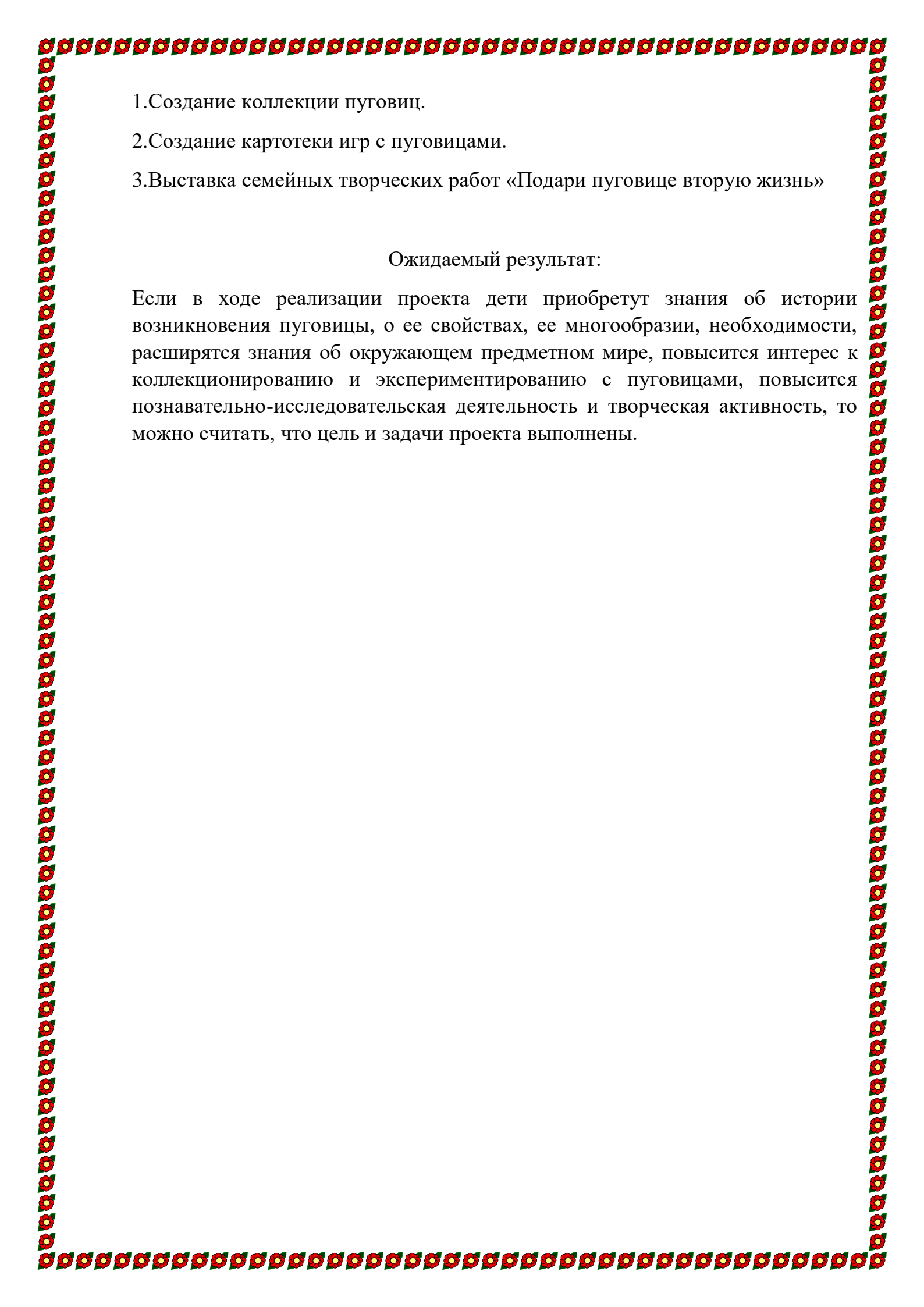
для мамы»	пуговицу на мягкую проволоку.	собирать бусы из пуговиц нанизывать на декоративную проволоку.
«Чтение сказок о пуговицах»	Формирование умения внимательно слушать сказку, учить понимать ее содержание	Дети внимательно слушают, отвечают на вопросы по сказке.
Просмотр альбома «Что такое пуговка?».	Закрепить полученные знания о пуговицах. Дать общее представление о временных понятиях «древность», «старина», «наше время». Развивать активную речь детей, формировать умение вести диалог с воспитателем. Развивать творческие способности, воображение.	У детей сформировалось представление о пуговице и ее предназначении, о временных понятиях «древность», «старина», «наше время».
Создание коллекции-выставки «Волшебная пуговка»	Обследовать и различать пуговицы, закреплять знания о пуговицах, разнообразии их форм, размеров, строения, материалов.	Дети умеют обследовать и различать пуговицы, знают об их разнообразии форм, размеров, строения, материалов.

Работа с родителями в рамках проекта

«Волшебная пуговка»

5.03.2021г	Стендовая консультация «Игры с пуговицами дома»
25.03.2021г	Выставка совместного творчества ребенка и родителей по теме проекта.

Заключительный этап:

- 
- 1.Создание коллекции пуговиц.
 - 2.Создание картотеки игр с пуговицами.
 - 3.Выставка семейных творческих работ «Подари пуговице вторую жизнь»

Ожидаемый результат:

Если в ходе реализации проекта дети приобретут знания об истории возникновения пуговицы, о ее свойствах, ее многообразии, необходимости, расширятся знания об окружающем предметном мире, повысится интерес к коллекционированию и экспериментированию с пуговицами, повысится познавательно-исследовательская деятельность и творческая активность, то можно считать, что цель и задачи проекта выполнены.

**«Картотека дидактических игр
с пуговицами для детей второй младшей группы»**

Дидактическая игра «Шнуровка»

Задачи: способствовать развитию мелкой моторики рук, глазомера.

Вариант игры:

1. Воспитатель предлагает детям продеть иглу со шнурком в дырочки.

Дидактическая игра «Один - много»

Задачи: Способствовать развитию концентрации внимания; закреплять понятия один – много.

Варианты игры:

1. Воспитатель предлагает детям выложить одну большую и много маленьких пуговиц.
2. Одну маленькую - много больших.
3. Одну пуговицу круглой формы, много квадратной формы.
4. Много пуговиц с двумя дырочками, одну с одной дырочками.

Дидактическая игра «Форма»

Задачи: способствовать развитию мыслительной деятельности; закрепить знание геометрических фигур: круг, квадрат.

Варианты игры:

1. Воспитатель предлагает детям выложить пуговицы только круглой формы.
2. Выложить пуговицы только квадратной формы.
3. Выложить, пуговицы чередуя квадратную и круглую формы.

Дидактическая игра « Узор из пуговиц»

Задачи: способствовать развитию мыслительной деятельности; развивать воображение.

Варианты:

1. Дети выкладывают узор по своему желанию
2. Выкладывают узор только из маленьких (больших), пуговиц

«Пуговицы рассыпались. Разложи их по цвету»

Задачи: Способствовать формированию доверительных отношений с воспитанниками. Развивать мелкую моторику рук; сенсорные навыки.

Вариант игры: Воспитатель предлагает детям разложить пуговицы в ячейки по цветам.

«Пуговицы рассыпались. Разложи их по размеру»

Задачи: Способствовать стабилизации эмоционального состояния детей.

Развивать мелкую моторику рук; умение классифицировать предметы по величине.

Вариант игры: Воспитатель предлагает детям найти все большие пуговицы, потом маленькие.

«Бусы для мамы»

Задачи: Формировать умение различать предметы по цвету; развитие мелкой моторики.

Вариант игры: Воспитатель предлагает детям, выложить из пуговиц красного цвета (желтого, зеленого, синего) бусы для мамы.

«Цветочки»

Задачи: Формировать умения группировать предметы по размеру, цвету. Способствовать профилактике нервного напряжения.

Варианты игры:

1. Выложить цветы красного цвета (желтого, зеленого).
2. Выложить маленький цветок - из маленьких пуговиц, большой цветок - из больших.

«Картинки из пуговиц»

Задачи: Способствовать формированию доверительных отношений между педагогом и детьми; развивать мелкую моторику воображение.

Вариант игры: Вы можете предложить детям выкладывать из пуговиц цветочки, дорожки, домики, всевозможные узоры, словом, то, что подскажет ваша фантазия и фантазия ребенка.

Приложение 2

«Картотека экспериментальной деятельности с пуговицами для детей второй младшей группы»

Элемент экспериментальной деятельности №1

« Тонет-плавает»

Оборудование: пуговицы из разных материалов: деревянные, пластмассовые, тканевые, железные. Таз с водой.

Цель: показать детям свойства материалов и их способность держаться на воде.

Элемент экспериментальной деятельности №2

« Ломается - не ломается»

Оборудование: пуговицы из разных материалов: деревянные, пластмассовые, тканевые, железные.

Цель: показать детям твёрдые и мягкие свойства пуговиц сделанных из дерева, пластмассы, ткани, железа.

Элемент экспериментальной деятельности №3

« Лёгкая - тяжёлая»

Оборудование: пуговицы из разных материалов: деревянные, пластмассовые, тканевые, железные.

Цель: показать детям зависимость веса от материалов, из которых изготовлены пуговицы.

**Конспект НОД (Формирование целостной картины мира) «Познание»
«Знакомство с пуговицами»**

Образовательная область: Познание.

Цель: дать детям представления о пуговицах, их применении.

Задачи:

Развивать речь, тактильные ощущения, воображения, мелкую моторику рук.

Показать детям разнообразии пуговиц их форм, размеры, учить выкладывать из пуговиц простые изображения.

Воспитывать любознательность, отзывчивость доброжелательные взаимоотношение между детьми.

Интеграция образовательных областей: познание, коммуникация, физическая культура, чтение художественной литературы, социализация, художественная творчество, музыка.

Материал:

Пуговицы декоративные, «чудесный мешочек» с набором мелких предметов разными игрушками среди которых есть пуговицы, коробочка с пуговицами, .

Ход НОД:

Организационный момент.

Дети полукругом сидят на стульчиках. Воспитатель показывает детям «чудесный мешочек»

Воспитатель: Всем конечно, интересно,

Что лежит мешке чудесном?

Каждый может угадать,

Стоит только в руки взять!

Проводится игра «Чудесный мешочек» до тех пор, пока один из детей не достанет пуговицу.

Воспитатель: (берет в руки пуговицу). Ребята что это за предмет? Как вы думаете?

Дети: пуговица.

Воспитатель . Для чего нужны нам пуговицы? Где используются пуговицы ? Какой они формы? Какого цвета?

Дети: ответы детей.

Воспитатель: Они нужны нам застегивать наши платья, рубашки. Пуговицы бывают разные по форме овальные, круглые и у них есть разные цвета.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на свою одежду у всех ли на месте пуговицы?

Дети: Да.

Воспитатель: Наши пуговицы застёгнуты на петельки. У каждой петельки есть своя пуговица (или каждая пуговица живет в своем домике - петельке) .

А сейчас, представьте себе, пожалуйста, что на всей земле исчезли пуговицы. Что же делать людям? ... Чем же можно заменить пуговицу?

Дети: (ответы детей).

Воспитатель : Липучками, шнурками, булавками. Конечно же, все подойдет – и липучки, и шнурки и деревяшки, и булавки. Но все-таки, как хорошо, что они есть. А еще лучше, когда много разных, красивых пуговиц. Молодцы ребята, а сейчас, давайте немножко отдохнем.

Физминутка. (под музыку ребята выполняют движение)

Мы хлопаем в ладоши, хлоп, хлоп

Мы топаем ногами, топ, топ

Качаем головой

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем

Мы низко приседаем и прямо мы встаем

Руки вниз, на бочок.

Разжимаем- в кулачок

Руки вверх и в кулачок

Разжимаем на бочок

На носочки поднимайся

Приседай и выпрямляйся

Ноги вместе, ноги врозь

Дети садятся на стульчики. Воспитатель берет коробочку с пуговицами и показывает детям.

Воспитатель: Посмотрите на эти пуговицы. (показывает деревянную и пластмассовую

пуговицу) .Из чего они сделаны? Как вы думаете ребята?

(детям раздает разные пуговицы, дети рассматривают и говорят свои ответы, кто как думает из чего это сделана).

Воспитатель: А чем отличаются пуговицы друг от друга?

Дети: (дети начинают называть по одному какой пуговица какой форме - круглая, овальная, в виде цветочков, листочков).

Воспитатель: правильно они отличаются формой, цветом.

Физкультминутка. (под музыку дети выполняют движение).

Раз - руки вверх махнули

И при том вздохнули

Два - три нагнулись. пол достали

А четыре - прямо встали и сначала повторяем.

Воздух сильно мы вдыхаем

При наклонах выдох дружный

Но колени гнуть не нужно.

Чтобы руки не устали,

Мы на пояс их поставим.

Прыгаем как мячики

Девочки и мальчики

(Дети садятся на стульчики за столы)

Творческое задание “Птичка”

Воспитатель: Ребята, посмотрите пожалуйста у вас на столе лежат заготовки птички (крылышко и глазик(пуговка), нужно приклеить птичке крылышко, а вместо глазика мы приклеим пуговицу (дети делают аппликацию).

Воспитатель: Молодцы, ребята. (Если дети затрудняются, воспитатель может показать последовательность выкладывания.)

Воспитатель:

Играя с пуговкой, твари,

И непременно - говори!

Друзьям своим ты покажи

И маму с папой научи

Как новые узоры из пуговиц собрать

И мелкую моторику успешно развивать.

Рефлексия

Воспитатель: Что вам сегодня понравилось, что узнали нового? Очень красиво получилось. Молодцы ребята!

Приложение 4

**Консультация для родителей
«Игры с пуговицами дома».**



Все воспитатели знают: чтобы завоевать доверие ребенка, надо обладать чем-то сокровенным и недоступным для него в обычной жизни. И таким предметом может стать обыкновенная пуговица. Или пуговицы. Перебирание, передвижение и просто рассматривание пуговиц доставляет и детям, и взрослым огромное удовольствие. Упражняясь с пуговицами, ребенок развивает координацию движений, добиваясь точного выполнения; развивает усидчивость и произвольность психических процессов, развивает аудиальный, визуальный и кинестетический каналы восприятия, так как упражнения выполняются в режиме: услышал, увидел, сделай.

ИГРЫ С ПУГОВИЦАМИ. «ЗНАКОМСТВО И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ»

1. Пуговичный массаж: заполните просторную коробку (например, из-под обуви) пуговицами. Желательно, чтобы пуговиц было много. А теперь совместно с ребенком: опустите руки в коробку; поводите ладонями по

поверхности пуговиц; захватите пуговицы в кулаки, чуть приподнимите и разожмите кулаки; погрузите руки глубоко в «пуговичное море» и «поплавайте» в нем; перетирайте пуговицы между ладонями; пересыпайте их из ладошки в ладошку; сначала одной рукой, потом другой, затем обеими руками захватите «щепотку» пуговиц, отпустите; берите в руки по одной разнообразные пуговицы: большую, вытянутую, квадратную, гладкую; перекачивайте ее между ладонями, постепенно увеличивая амплитуду движений; те же движения можно произвести внешними сторонами ладоней. А теперь переместите коробку на пол: погрузите в коробку голые ступни; производите круговые движения; поглубже погрузите ноги в пуговицы, пошевелите пальцами ног; перебирайте пальцами ног пуговицы; перетирайте пуговицы между ступнями; захватывайте пуговицы пальцами ног, приподнимайте и разжимайте пальцы.

Благодаря массажу, мы активизируем так называемый «мануальный интеллект», находящийся на кончиках пальцев рук и ладонях. Таким образом, происходит сенсомоторное развитие, являющееся условием успешного взаимодействия с окружающим миром. Массаж ног важен для активизации жизненно значимых центров организма.

2.Рыбалка

Скажите ребенку: «Мы с тобой рыбаки. Отправляемся на рыбалку в "пуговичное море". Наши руки помогут нам выловить рыбку пуговичку. Опустите руки в "пуговичное море" и вылови "рыбку". (Пусть ребенок возьмет любую пуговицу). Какую «рыбку» ты выловил: большую или маленькую; гладкую или шершавую; круглую или квадратную? Какого цвета твоя "рыбка"? Она легкая или тяжелая? Теплая или холодная? А теперь я выловлю рыбку. Возьми мою рыбку в руки. Какая она? Правда, она (маленькая, гладкая, скользкая, прохладная, легкая)? Теперь положим наш улов в ведерко. Закроем глаза. Опустите руку в ведерко и найди свою рыбку. Почему ты уверен, что это твоя рыбка?

Игра способствует развитию сенсомоторной и познавательной сфер.

Усложняя игру, можно добавлять в «ведерко» больше «рыбы».

3. Аквариум: Для игры потребуются миска с водой и несколько дополнительных пуговиц. Скажите ребенку: «На рыбалке мы с тобой поймали две рыбки. Принесли их домой. У нас есть аквариум, покажите миску с водой, там уже "живут" три "рыбки" (положите в миску с водой три пуговицы). Ты хорошо запомнил наш улов? Сейчас мы опустим наших "рыбок" в аквариум, закроем глаза. Сможешь ты, опустив руку в аквариум, узнать свою рыбку? А мою? Молодец! А если бы в нашем аквариуме было больше рыб?»

Особенностью этой игры является взаимодействие с водой. Это, с одной стороны, позволит снять напряжение, с другой стороны, обогатит арсенал ощущений ребенка.

4. Пуговичное ожерелье: Выложите пуговицы на стол. Скажите ребенку: «Давай сделаем в подарок нашей бабушке белое (или другого цвета) ожерелье. Выбери все белые пуговицы. Возьми самую большую пуговицу. Она будет центром ожерелья. Положи ее перед собой. Теперь выбери две пуговицы поменьше. Положи их справа и слева от центральной. А теперь выбери две пуговицы еще меньше. И так далее, выкладывая пуговицы полукругом, вы получаете ожерелье. Для усложнения игры можно нанизывать пуговицы на нить или леску.

Игра позволяет укрепить знание цвета, формы, величины и знание пространственных направлений. Кроме того, ребенок переживает радость творчества перед ним то, что он создал своими руками, принося радость ближнему.

Используя принцип игры «Пуговичное ожерелье», вы можете играть, составляя различные узоры из пуговиц, варьируя цветом, формой, величиной и пространственным расположением.

5. Пуговичное лото: Возьмите две красочно иллюстрированные книги. Найдите самые красивые картинки. Одну книгу отдайте ребенку, другую возьмите себе. Пересыпьте пуговицы в полотняный мешочек. Скажите

ребенку: «Будем играть в лото. У каждого из нас есть картина. Я буду доставать из мешочка пуговицы. Ты будешь называть их цвет, и искать цвет пуговицы в своей картине. Если ты нашел в картине этот цвет, то ты получаешь пуговицу и кладешь ее на картину в то место, которое того же цвета, что и пуговица. Потом ты достаешь пуговицу, я называю ее цвет и ищу его в своей картине. Если я правильно назвала и нашла этот цвет, ты мне даешь пуговицу, и я кладу ее в нужное место. Победит тот, кто закроет все цвета картины пуговицами».

Особенностью этой игры является то, что она содержит инструкцию и правила. Также в игре может быть победитель и проигравший. Таким образом, мы формируем у ребенка позитивное отношение к своей и чужой победе, учим переживать поражение. Так, через систему игр, мы переходим от «мануального» интеллекта к «социальному».

ИГРЫ С ПУГОВИЦАМИ. «СЕМЕЙНЫЕ ИСТОРИИ»

Наша память хранит множество историй: грустных, радостных, предостерегающих, мудрых, забавных, героями которых были вы сами и члены вашей семьи. Припишите их пуговицам. Так опыт и традиции вашей семьи перейдут ребенку. Бессознательное ощущение своих «корней» создаст чувство уверенности и защищенности как у ребенка, так и у вас.

1. Устройтесь удобно за столом, на ковре или на мягком диване. Включите приятную музыку. Достаньте коробку или шкатулку, в которой хранятся пуговицы. Вспомните, как не одно поколение женщин вашей семьи держали эту шкатулку в своих руках, складывая пуговицы. Тихонько потрясите закрытую шкатулку с пуговицами над своим ухом и ухом ребенка, прислушиваясь к шепоту времени. Скажите ребенку: «В этой коробочке хранятся пуговицы, которые были на одежде твоей, моей, бабушкиной, дедушкиной. Слышишь их разговор, они рассказывают друг другу и нам удивительные истории нашей семьи. Послушай, вот одна из них». Например. «Есть в этой коробочке пуговичка с моего свадебного платья. Она маленькая, белая, блестящая, гладкая, прохладная. Давай найдем ее в коробке. Да, это

она. Эта пуговица помнит нашу с папой свадьбу. Она помнит улыбки, пожелания счастья, много радости. Поэтому она приносит радость и счастье. Возьми ее в руку, сожми в кулаке, согрей ее. Чувствуешь, к тебе пришла радость? Теперь, если ты останешься, дома один, и тебе станет грустно, найди эту пуговичку, поддержи в своих руках, и она придаст тебе силы. Пуговичка б может дарить радость и другим. С кем бы ты хотел поделиться радостью? Скажи этому человеку что-нибудь хорошее».

Вы можете рассказывать истории о различных событиях, происходивших в вашей жизни, приписывая пуговицам чувства, окрашивающие данную историю. Таким образом, вы создаете символы различных эмоциональных состояний, что способствует развитию эмоциональных процессов ребенка.

2. Родовое дерево. Возьмите лист бумаги и карандаш. Проведите вертикальную линию в центре листа. Представьте, что это ствол дерева, подрисуйте его и симметрично расположенные на нем три уровня ветвей. Попросите ребенка выбрать пуговицу, принадлежащую маме, и пуговицу, принадлежащую папе. Положите «мамину» пуговицу слева от ствола дерева, «папину» справа. Скажите ребенку: «У каждой семьи есть родовое дерево. Есть оно и у нас: сейчас мы вместе его создадим. Нижние ветви дерева принадлежат старшему поколению: твоим бабушкам и дедушкам. Причем, как с маминой, так и с папиной стороны. У папы есть мама и папа и у меня есть мама и папа. Они четверо самые старшие в нашей семье, ее опора. Мы называем опору семьи "старшим поколением". Найди четыре самые большие пуговицы и расположи их на нижних ветвях: моих родителей слева, а папиных родителей справа. У старшего поколения появились дети. У моих родителей я, у папиных папа. Мы с папой называемся "средним поколением". Возьми две пуговицы поменьше это я и папа. Расположи наши пуговицы над бабушкиными и дедушкиными ветвями. У нас с папой родился ты (твоя сестра, брат). Это "младшее поколение". Поэтому найди пуговицу (ы) еще меньше и расположи их на самых высоких ветвях. Правда, красиво? Но дерево не может жить без корней. Корни нашего

дерева родители твоих бабушек и дедушек. Их называют "прадедами". Вот тебе самая большая пуговица, положи ее в основание ствола, туда, откуда растут у дерева корни».

Эта игра не только позволяет закрепить понятия «больше - меньше», но и формирует уважительное отношение к старшим, понимание взаимосвязи поколений, ощущение своего места и значения внутри рода.

3. Бабушкина пуговица. Возьмите пуговицу, которая когда-то была на одежде вашей мамы (или папиной мамы). Ребенку подержать ее в руках и скажите: «Эта пуговица была на кофте твоей бабушки. Давай с тобой подумаем, что она "видела"».

Игра может носить и другое название, если вы возьмете в руки пуговицу, принадлежащую другим членам вашей семьи. Придумывая рассказы, вы можете познакомить ребенка с различными социальными ситуациями и научить вести себя в них, опираясь на опыт кого-то из родственников.

Приложение 5

Сказка «Волшебная пуговица»

Автор: *Ирис Ревю*



Пуговица — предмет маленький, простой, но это в обычной жизни. А в сказке пуговицы волшебными бывают. Однажды ёж нашел пуговицу. Сначала он хотел оставить её себе, но белка его отговорила...

Жил-был ёж. Однажды он шел по тропинке и нашёл пуговицу.

— Славный подарочек для моего нового сюртучка, — подумал ёж.

Но соседка белка сказала, что хорошо бы найти того, кто потерял эту пуговицу.

— Синице эта пуговица принадлежать не может, у неё жёлтый жилет, а пуговица красная, — сказал ёж.

— Зайцу она тоже не подходит. У него пальтишко серое или белое, — подсказала белка.

— Может, пуговицу потеряла рыжая лиса или бурый медведь? — прикидывали белка и ёж. Но ни с лисой, ни с медведем друзьям встречаться не хотелось.

А свежую новость принесла сорока на хвосте. Она сказала, что пуговицу потеряла Баба-Яга, и что эта пуговица волшебная.

Ёж и белка обрадовались, но немного и расстроились. Они обрадовались, что пуговица волшебная, а волшебство – это всегда интересно, а расстроились потому, что надо идти к Бабе-Яге, а она вечно что-нибудь да намудрит.

Но делать нечего, пошли ёж с белкой к Бабе-Яге. Она как пуговицу свою увидела, так сразу улыбнулась.

— Это от моего сарафана, — сказала она. А потом хитро прищурилась, посмотрела на добродушных ежа и белку и говорит:

— Я подарю эту пуговицу вам. Она непростая. Если её слегка потереть, то она начнёт рассказывать сказки.

Обрадовались друзья, поблагодарили Бабу-Ягу.

Теперь, когда ёж с белкой посумерничать выходят, они берут с собой волшебную пуговицу. А она им сказки рассказывает...

Сказка о Пуговице.

Гайдукова Анастасия.

" Жила-была пуговица. Вся она такая была: красивая, с множеством граней, похожая на вкусную конфетку "Монпансье". Она жила, со своими братьями, сестрами и многочисленными родственниками, в старой железной коробке. Ничего теплее этой коробки не было. Пуговица радовалась каждому дню, и понимала, что когда-то ее найдут, и она станет полезной. Например, пришитой на чьем-нибудь сарафанчике или кофточке. А пока, она в любой момент могла пойти и послушать, о чем рассказывают добротные старые пуговицы, времен ситца, парчи и гипюра!

Она долго могла слушать рассказы, которые знала уже наизусть, но все же каждый раз оказывалось, что были моменты, которые упускали старые пуговицы, либо она не обращала на них такого пристального внимания. Именно поэтому, когда она прослушивала в очередной раз истории, они открывались ей совсем с иных сторон и ракурсов.

Истории были разные. Старички-пуговички, которые в лютый мороз спасали людей от холода, помогая шубе застегнуться и не попадать под нее холодному воздуху. И как будучи еще совсем молодыми, они подлетали очень высоко, почти касаясь облаков, когда мальчишки, надавливая на одну сторону пуговки, своими тоненькими пальчиками, играли ими.

А еще насаживали на одну нитку, и они служили службу, будучи бусинками. А как с треском они отрывались от натяжения, помогая человеку понять, что тому пора подумать о спортивных нагрузках. И самая любимая история, которую наша пуговичка могла слушать бесконечно - это история о пуговице, которая была пришита к фуражке летчика! Вот она-то повидала многое: и облака, и людей величиной с мелкие пуговички, такие же, как младшие сестренки; и моря, и океаны, и даже черные гроззовые тучи, так устрашающе пугающие своим громом.

В послеобеденное время наша пуговица ходила послушать, как симпатичные и уже отполированные временем, бабули -пуговчули пели. Пели песни старых лет. Во весь голос - такой протяжный и красивый, что коробка тряслась от очередной затянутой буквы, завывая, под голос бабуль, и наполняясь приятным гулом и мелодичной вибрацией. Могла, конечно, забежать к таким же вкусным пуговченкам -подружкам и поболтать, о том какая из них краше, и на какой юбке или кофточке она хотела бы жить. Эта была самая главная мечта всех пуговиц.

А наша мечтала о другом. Ей не нравились, те обычные мечты, ей хотелось быть особенной. Она уже ей и была, но пока не понимала этого. Мама-пуговица часто ей об этом говорила, когда та засыпала после активного дня у нее под боком. Мама внушала веру, и нашей пуговице оставалось лишь в этом убедиться. Наша пуговица, помня приятные моменты, очень хотела, чтобы внучка хозяйки коробочки, снова открыла крышку и, перебирая разноцветных жителей коробочки, нашла ее, нашу вкусную красавицу.

Снова потеряла ее в руках, перебирая пальчиками и касаясь ее граней, переворачивая, раскручивая и хваля за ее необычность, выделяя из всех других. Она могла бы быть с ней всегда, только бы быть в ее руках, в движении, а не пришитой, недвижимо, к очередному наряду. Пуговица чувствовала, что она может многое. Она все время думала, чем она еще может заниматься, помимо того, к чему привыкли стремиться все остальные коробочкины жители. И каждый раз засыпая, она мечтала быть нужной, мечтала помогать, делать добро, выручать. Чтобы та девушка знала, что есть пуговица и если она ее возьмёт, то случится чудо. Но вот, что за чудо, наша пуговица не подозревала.

И вот в один прекрасный день, когда она снова побежала желать всем доброго утра, крышка коробки открылась! И пуговкина семья водопадом посыпалась на пол, смеясь от восторга, что снова сослужит кто-то из них хорошую службу человеку. Конечно же пуговицам, больше всего, нравилось опять быть разобранными. И вот, те самые знакомые пальчики перебирали одну за другой, а наша пуговичка, она так хотела, чтоб ее нашли. Она пробиралась, обходя других жителей. И вот уже повзрослевшие пальчики, той девочки, схватили ее и показали дочке, со словами: - А это моя любимая пуговица, на ней есть ребрышки и я очень любила крутить ее в руках, перебирая пальчиками. Это очень приятно делать. Попробуй! Дочка покрутила нашу пуговицу, как показала мама, и ей действительно очень понравилось.

Она закричала: -Мама, мама! я тоже хочу такую пуговицу, свою пуговицу, которую тоже буду любить и помнить! И малышка начала копаться в большой кучке пуговок, в поисках своей. А наша пуговичка светилась от счастья, отражая лучики солнечного света, попадающие к ней на грани. Она поняла, что она нужная, и ее предназначение другое, не такое как у всех! Она ЛЮБИМАЯ, ее любят крутить, а когда крутят, она дает успокоение и воспоминания о детстве, те самые, когда мир казался огромным и облака на небе всегда похожи на кого-то; когда запах бабушкиных блинчиков по утрам, будил; и самое вкусное на свете - это каша с «черненькими» и крыжовниковое варенье. Пусть у всех будет такая пуговица, которая с легкостью окунает нас в детство



Сказка про Пуговку

На одном ничем не примечательном сером пальто жила-была маленькая Пуговка. Из самой обыкновенной пуговичной семьи. Под воротником пальто жил Пуговица-папа, ниже Пуговица-мама, а самой нижней была сама Пуговка. Она была маленькой, но очень любопытной. Пуговка постоянно вертела головой, знакомясь с окружающим миром. Папа и мама предупреждали Пуговку, чтобы она не вертелась, ведь иначе можно оторваться от семьи и потеряться. А надо сказать, пришита Пуговка была неважно и нитки уже совсем износились. И в один день ниточка оторвалась, и Пуговка полетела в неизвестность. Она не успела испугаться, так как благополучно приземлилась на клумбу с цветами.

Пуговка отряхнулась и начала оглядываться по сторонам. Вот ромашки склонились друг к другу. Гудят пчёлки, собирая нектар, вот капелька росы повисла на кончике листочка и в ней отражается она, Пуговка. Всё вокруг было прекрасно и безмятежно, но не было рядом папы и мамы, а это так страшно, остаться такой маленькой совсем одной в огромном мире. Стала Пуговка оглядываться, куда бы ей спрятаться, хотела найти укромный и безопасный домик.

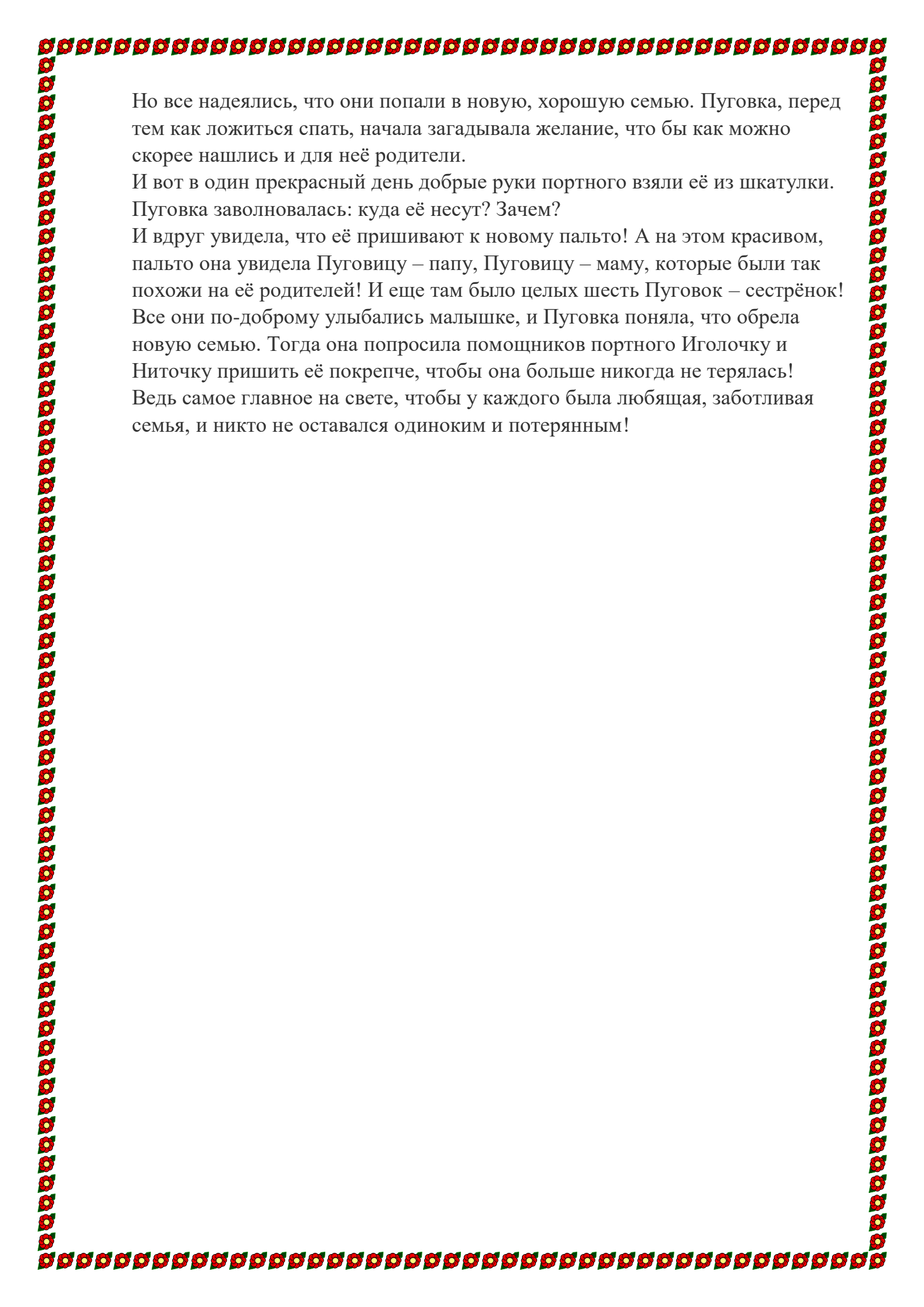
Вот Божьи коровки пошли на прогулку с детками. А на соседней веточке папа-кузнечик учит маленькую дочку играть на скрипке. Они так хорошо играли, что Пуговка заслушалась и даже не заметила, как чья – то большая тень заслонила солнышко. Пуговка почувствовала тепло добрых рук и стала подниматься всё выше и выше.

— Что случилось? Кто нашёл меня? – заволновалась Пуговка. Оказывается, её нашёл мимо проходящий портной. Он отнёс её в свою мастерскую и бережно положил в шкатулочку, в которой жили такие же маленькие пуговицы. Сначала она испугалась и сильно-сильно зажмурилась. А когда открыла глаза, то увидела что вокруг неё много пуговок, так похожих на неё.
— Здравствуйте, — тихо сказала пуговка.

Все стали с ней здороваться, улыбаться и предложили познакомиться. Были здесь такие разные пуговицы и имена у них были весёлые и забавные! Звёздочка, Капелька, Лучик, Рыжинка, Веснушка и ещё много других маленьких подружек, которые с радостью приняли нашу Пуговку. Пуговка почувствовала себя среди своих, теперь ей не было страшно, но всё равно ей чего-то не хватало...

Как она тосковала по доброму Папе и заботливой Маме!

В одно утро, когда все пуговицы проснулись, место Рыжинки оказалось пустым. Пуговицы испугались. Куда она пропала? Почему не возвращается в уютную шкатулочку? Другие пуговицы тоже не знали, куда время от времени исчезали их подружки.



Но все надеялись, что они попали в новую, хорошую семью. Пуговка, перед тем как ложиться спать, начала загадывала желание, что бы как можно скорее нашлись и для неё родители.

И вот в один прекрасный день добрые руки портного взяли её из шкатулки. Пуговка заволновалась: куда её несут? Зачем?

И вдруг увидела, что её пришивают к новому пальто! А на этом красивом, пальто она увидела Пуговицу – папу, Пуговицу – маму, которые были так похожи на её родителей! И еще там было целых шесть Пуговок – сестрёнок! Все они по-доброму улыбались малышке, и Пуговка поняла, что обрела новую семью. Тогда она попросила помощников портного Иголочку и Ниточку пришить её покрепче, чтобы она больше никогда не терялась! Ведь самое главное на свете, чтобы у каждого была любящая, заботливая семья, и никто не оставался одиноким и потерянным!

Список используемой литературы:

1. Веракса Н. Е. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – Мозаика-синтез, 2010. – 304 с.
2. Цирулик Н. А. Технология. Умные руки – Учебная литература. – 2008. - 86 с.
3. Лучшие произведения для детей. 250 золотых страниц. – М.; «Олма-пресс образование», 2002. – 256 с.
4. Популярная энциклопедия для детей "Все обо всем". М.:Филологическое общество "Слово", 1999;
5. Толковый словарь русского языка под редакцией С.Ожегова;
6. Журналы:Справочник «Старшего воспитателя», №12, декабрь/2012,Журнал «Дошкольное воспитание», №2, февраль/2019.
7. Интернет ресурсы:
[*http://www.koryazhma.ru/usefull/know/doc.asp?doc_id=115 История пуговицы]
8. Интернет ресурсы:
[*<http://www.iamik.ru/?op=full&what=content&ident=18329> Пуговицы, которые мы собираем]